

JEAN-JACQUES VANIER

« L'envol du pingouin »

FICHE TECHNIQUE

CONTACT : Nicolas PRIOUZEAU mobile : 06.82.03.06.58
email : nicolas.priouzeau@gmail.com

PLATEAU Ouverture : minimum 8m
Profondeur : minimum 7m
Hauteur : minimum 5m

- Fournir un jeu de frises.

Tout le cadrage doit être réalisé en noir (pendrillonnage noir à l'italienne ; minimum 3 plans)
Sol noir

ECLAIRAGE À FOURNIR

- 1 Jeu d'orgue à mémoires (48 circuits)
- PC : 1000w x 26
2000w x 1
- Pars 64 : CP 60 x 4
CP 61 x 18
- Découpes : 614-s x 13
- Gélatines : 119#, 132# Roscoe, 176, 195, 154, 200, 201, 106 Lee Filter

SONORISATION À FOURNIR

- 1 console 4 sorties / compresseur / égaliseur graphique
- 1 lecteur CD
- 1 micro HF cravatte de secours avec piles neuves ; l'artiste apporte le sien
- 1 diffusion en salle
- 2 retour de scène (sides Jardin et Cour 1^{er} plan de pendrillons)
- 1 système d'interphonie plateau / régie salle

**Tout ce matériel doit être de qualité professionnelle et en bon état de fonctionnement.
Les régies son et lumière doivent être impérativement à côté l'une de l'autre en régie.**

LOGE

Prévoir 1 loge chauffée fermant à clef, avec douche, WC, miroir, prise électrique, table, chaises et penderie, un fer, une planche à repasser et deux serviettes de toilettes.
Merci de prévoir de quoi se restaurer simplement dans l'après-midi pour 2 personnes (fromage, crudité, vin rouge, eau, fruits).

PLANNING DE MONTAGE

Merci de préparer le pendrillonnage et l'implantation lumière en fonction du plan joint pour l'arrivée de notre régisseur lumière le jour du spectacle.

Personnel demandé :

- Réglages lumière : 1 régisseur lumière (2 services dont 1 pendant le spectacle)
2 électriciens (1 service)
- Installation et conduite son : 1 régisseur son (2 services dont 1 pendant le spectacle)

Les régies son et lumière doivent être impérativement l'une à côté de l'autre.

LA PRODUCTION :

L'ORGANISATEUR :